

PHILIPPE BOLTON, Facteur de flûte à bec



Tablature de Flageolet (d'après Jules Gard, instrument transpositeur en ré)

Gamme naturelle du flageolet sans clés

		Première octave (grave)							Deuxième octave (aigu)								
		Do	Ré	Mi	Fa	Sol	La	Si	Do	Ré	Mi	Fa	Sol	La	Si	Do	Ré
Main gauche	Pouce	●	●	●	●	●	●	●	●	○ ● ½	½	½	½	½	½	½	½
	1 2	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ○	○	○	○ ● ●	●	●	●	●	○	○	○
Main droite	1	●	●	●	●	○	○	○	○	○ ● ●	●	●	○	○	●	●	●
	Pouce	●	●	●	○	○	○	○	○	○ ● ●	●	○	○	○	○	○	○
	2	●	●	○	○	○	○	○	○	○ ● ●	○	○	○	○	○	○	○
	pav.	● ½	○	○	○	○	○	○	○	○ ● ●	○	○	○	○	○	○	○ ½

pav. = pavillon

Gamme par dièse et par bémols du flageolet sans clés

		Première octave (grave)							Deuxième octave (aigu)								
		Do#/ Ré \flat	Ré#/ Mi \flat	Mi#/ Fa	Fa#/ Sol \flat	Sol#/ La \flat	La#/ Si \flat	Si#/ Do	Do#	Ré \flat	Ré#/ Mi \flat	Mi#/ Fa	Fa#/ Sol \flat	Sol#/ La \flat	La#/ Si \flat	Si#/ Do	Do#/ Ré \flat
Main gauche	Pouce	●	●	●	●	●	● ●	●	○	○	○	◐	◐	◐ ◐	◐	◐	◐
	1	●	●	●	●	●	○ ○	○	○	●	○	●	●	● ●	●	◐	○
	2	●	●	●	●	○	● ●	○	●	○	●	●	●	○ ○	○	○	
Main droite	Pouce	●	●	●	○	●	● ●	○	○	○	●	●	○	○ ○	●	●	●
	1	●	●	○	●	●	○ ○	○	●	○	●	○	●	○ ●	●	●	●
	2	●	◐	○	●	○	○ ●	○	●	○	●	○	○	○ ○	●	○	○
	pav.	◐	○	○	○	○	○ ○	○	○	○	○	○	○	○ ○	○	○	◐

pav. = pavillon